

Технологическая карта изучения темы

<i>Предмет</i>	Изобразительное искусство
<i>Учитель</i>	Полева Л.Г.
<i>Класс</i>	1
<i>Тип урока</i>	Урок открытия нового знания
<i>Технология построения урока</i>	Проблемно-диалогическая
<i>Тема</i>	Мастер Изображения учит видеть
<i>Цель</i>	Формирование художественного видения картины мира, формирование навыков работы графическими материалами.
<i>Основные термины, понятия</i>	Видеть мир глазами художника, форма, цвет, штрих, строение дерева, крона.

Планируемый результат

<p>Предметные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь организовать рабочее место; - иметь представление о понятиях форма, цвет, строение дерева; - уметь изображать деревья разными способами; - уметь изображать контур рисунка; - уметь выполнять рисунок в цвете графическими материалами; - знать приёмы работы цветными карандашами, фломастерами. 	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом; - определять общие для всех правила поведения ; - оценивать усваиваемое содержание (исходя личностных ценностей); - устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом. <p>Метапредметные результаты</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; работать по плану, инструкции; - высказывать свое предположение на основе учебного материала; - отличать верно выполненное задание от неверного; - осуществлять самоконтроль;
--	--

- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.
- Познавательные УУД:**
- ориентироваться в учебнике;
 - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);
 - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт;
 - проводить анализ учебного материала;
 - проводить классификацию, указывая на основание классификации;
 - проводить сравнение, объясняя критерии сравнения.
- Коммуникативные УУД:**
- слушать и понимать речь других;
 - уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли;
 - владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Организация пространства

Формы работы	Ресурсы
Фронтальная Индивидуальная	<p><i>Книгопечатная продукция</i> Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. Для общеобразоват. Учреждений / Л.А.Неменская; под редакцией Б.М.Неменского</p> <p><i>Иллюстративный материал</i> Изображение осенних деревьев Табличка по строению дерева <i>Наглядный материал</i> Листья деревьев, разные по форме, цвету.</p>

Технология изучения

Этапы урока	Формируемые умения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>Организационный</p>	<p><i>Метапредметные (УУД):</i></p> <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять самоконтроль; - овладевать умением прогнозировать; <p><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других; - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ребята! Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с Мастером изображения. <p style="padding-left: 20px;">Проверьте, как организовано ваше "рабочее место", как расположены на парте учебник, альбом, пенал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему это важно? 	<p>Обучающиеся проверяют правильность расположения учебников и школьных принадлежностей.</p> <p>Обучающиеся высказывают свои предположения о необходимости правильной организации своего рабочего места на парте.</p>

<p style="text-align: center;">Постановка учебной проблемы</p>	<p style="text-align: center;"><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение видеть, наблюдать, сравнивать; - понятие форма, цвет. <p style="text-align: center;"><i>Метапредметные (УУД):</i></p> <p style="text-align: center;"><i>познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания); <p style="text-align: center;"><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -высказывать свое предположение; -ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем <p style="text-align: center;"><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -точно и полно выражать свои мысли; -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. 	<p>Ребята давайте вспомним. Чему учит добрый волшебник - Мастер Изображения? А как вы думаете: -Что значит смотреть на мир глазами художника? -Часто люди смотрят, но не умеют видеть. -Исходя из ваших ответов, давайте сделаем вывод. -Смотреть на мир глазами художника – это... -Правильно видеть красоту во всём, что нас окружает. -А значит, Мастер Изображения учит видеть в обычном необычное.</p>	<p>Обучающиеся называют виды деятельности на уроках изобразительного искусства, с которыми познакомились на прошлом уроке.</p> <p>Обучающиеся предполагают: видеть красоту окружающей природы, вещей, людей, животных.</p> <p>Видеть красоту во всём, что нас окружает.</p>
--	---	---	---

		<p>-Ребята какое время года у нас за окном? -Кто наблюдал за этой красотой в природе? -Что можете рассказать об осенних листьях? -Какие краски можно встретить осенью на листьях деревьев, кустарников?</p> <p>-Давайте рассмотрим рисунки в учебнике с.14 -Посмотрите, как красив ковёр из листьев у нас под ногами!</p> <p>На доске расположен рисунок дерева. -Ребята, кто может рассказать о строении дерева?</p> <p>На доске расположен рисунок с изображением разных деревьев по форме кроны. -Рассмотрите рисунок. -Что на нём изображено? -Опишите их, какие они?</p> <p>-По каким признакам вы бы их разделили? -Из чего складывается разная форма дерева?</p> <p>-Предлагаю посмотреть ещё на один рисунок с изображением деревьев(дерево без листвы и рисунок дерева с массой листвы). -Сравни изображения этих деревьев.</p>	<p>Осень. Обучающиеся делятся своими впечатлениями об увиденной картине в природе. Об осенних изменениях в природе, листья меняют свою окраску. Все деревья приукрасила и нарядила осень по-разному, есть красные, жёлтые, оранжевые, бордовые, коричневые листья. Рассматривают картинки в учебнике. Сравнивают изображения, находят отличия.</p> <p>Обучающиеся по рисунку на доске рассказывает о строении дерева. <i>Предположительно: ствол, ветки, листья.</i></p> <p>Обучающиеся рассматривают рисунок, анализируют, сравнивают. <i>Предположительные ответы:</i> нарисованы деревья; осенние; разные по цвету; по форме; много листьев на деревьях.</p> <p>Цвет, форма.</p> <p>Обучающиеся высказывают свои предположения. Сталкиваются с затруднением.</p> <p>Обучающиеся сравнивают и делают вывод, что форму дерева определяет масса листвы. <i>Могут быть ответы: ствол.</i></p>
--	--	---	---

		<p><i>Подвожу под понятие:</i> - Как называется изображение массы листвы? <i>Крона дерева.</i></p> <p>Работа по учебнику. - Рассмотрите рисунок на с.16. - Что здесь нарисовано? - По каким признакам их можно сравнить?</p> <p>- На что похож каждый листок?</p> <p>- Мастер Изображения учит нас наблюдать, сравнивать, видеть. - В обычных листиках вы увидели целое дерево со своим стволом, ветками и кроной.</p> <p>Физминутка: «В нашем саду листопад»</p> <p>- Что же сегодня на уроке вам предстоит изобразить? - Деревья похожие на листья. - А что для этого нужно знать?</p>	<p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Рассматривают, анализируют, сравнивают.</p> <p>Листья деревьев. Разная форма, размер.</p> <p>На дерево.</p>  <p>Деревья</p> <p>Строение дерева; И как его нарисовать.</p>
--	--	---	--

Предметные:

- знать отличительные особенности линии (контурное изображение, штриховка);
- владеть двумя способами выполнения рисунка дерева: на глаз, использование листьев как шаблона;
- уметь использовать в рисунке цветные карандаши в создании цветового пятна;

Личностные:

- определять общие для всех правила поведения;
- эстетические потребности, ценности и чувства

*Метапредметные (УУД)**регулятивные:*

- выдвигать свои гипотезы на основе учебного материала;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- осуществлять самоконтроль;

познавательные:

- ориентироваться в учебнике;
- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);
- уметь сравнивать, объясняя выбор критерия для сравнения;

коммуникативные:

- слушать и понимать речь других;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли;

- О строении дерева вы хорошо знаете.
- А вот как его можно нарисовать?
- Сегодня на урок я просила принести листья деревьев. Как они могут вам помочь в изображении деревьев?

- Как ещё можно воспользоваться природными листиками?

- Выполните задание, первым способом, который вы предложили.

- Попробуйте применить второй способ.

- Какой способ вам больше понравился?

- Чего ещё не хватает в нашем рисунке?

- Линия которой мы наметили форму дерева называется **контур** рисунка.

- Чтобы выполнить рисунок в цвете цветными карандашами нам нужно штриховать.

- Штрих – это множество линий повторяющих друг друга по форме предмета, расположенных на равном расстоянии друг от друга.

- Выполняю показ на доске упражнения штриховки (цветового пятна).

- Меняем нажим на карандаш, каким получается цветное пятно?

- Давайте сделаем вывод: для того, чтобы рисунок получался ярким.....

Физминутка: Упражнения для пальчиков «Весёлые котята».

Обучающие предлагают возможные варианты использования природных листьев в рисунке.

Предположительные ответы:

Смотреть на форму листиков и рисовать деревья.

Приложить на альбомный лист и обвести.

Обучающиеся выполняют практическую работу первым способом из предложенных.

Нарисовать контур дерева глядя на листик.

Обучающиеся испытывают затруднение.

Прикладывают листья и обводят их по контуру.

Ствола и веток;

Раскрасить рисунок в цвете.

Обучающиеся выполняют упражнения штрихов на листе.

Ярче, бледнее.

Создают разные цветовые пятна по тону (светлее, ярче).

Необходимо делать нажим на карандаш.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Применение нового знания</p>	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь выполнять штриховку, рисунок в цвете цветными карандашами <p><i>Метапредметные (УУД)</i></p> <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать верно выполненное задание от неверного; - осуществлять самоконтроль; <p><i>познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ учебного материала; <p><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться за помощью; - ставить вопросы; - формулировать свои затруднения. 	<p>Задание:</p> <p>Выполнить рисунок контура деревьев в цвете. Прорисовать ствол и ветки.</p> <p>Индивидуальная работа с обучающимися.</p> 	<p>Обучающиеся выполняют практическую работу, применяют полученные знания по штриховке предмета.</p>
---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Рефлексия учебной деятельности</p>	<p style="text-align: center;"><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом. <p style="text-align: center;"><i>Метапредметные (УУД):</i></p> <p style="text-align: center;"><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самоконтроль; - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке; - выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить; - адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок <p style="text-align: center;"><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих 	<p>Просмотр работ обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Какие учебные задачи вы поставили перед собой на уроке? -Проверь себя, всё ли получилось у тебя на уроке. <p>Вывод по теме урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чему учит Мастер Изображения? -Объясни, что значит: учиться видеть? 	<p>Оценка своей деятельности и результата на уроке. Сравнение своего результата с другими работами.</p> <p>Обучающиеся высказывают своё мнение о просмотре рисунков.</p> <p>Учит видеть мир глазами художника, изображать.</p>
---	--	--	--

Результат урока

Выставка работ обучающихся

